**Технические требования к подготовке файлов газет.**

**Формат предоставления файлов:**

— файл формата PDF (версия 1.3, совместимый с Acrobat 4.0), незеркальный, композитный (нецветоделенный),

без обрезных меток, приводных крестов, контрольных шкал, без плашечных цветов (пантонов);

— печатное поле для форматов А4 – 180х255, A3 – 260х385, A2 – 380×545;

**—**растровая графика: цветовая модель – CMYK, Grayscale, разрешение – 200 ppi;

— векторная графика: цветовая модель – CMYK; используемые эффекты должны быть растеризованы;

— использовать шрифты PostScript (AdobeType1), преобразовать в кривые;

— внедренные изображения (Link) должны быть импортированы внутрь файла.

— создание pdf файлов должно производиться через **печать на принтер Adobe** **pdf**, либо через **AcrobatDistiller.**

**—**не допускается применение встраиваемых ICC-профелей.

Многополосные издания должны быть сверстаны пополосно, в названии только номер полосы.

Полосы одного изделия должны иметь одинаковый формат, если это не обусловлено конструкцией изделия.

**РЕКОМЕНДАЦИИ:**

1. Настройка Acrobat Distiller (v.6.0 и выше): создаем собственный профиль на основе существующего «Высококачественная печать» (HightQulityPrint).

Выбираем в окне Настройки (Default Settings) профиль «высококачественная печать» (HightQulityPrint),

входим в меню Параметры (Settings) – изменить параметры Adobe PDF (Edit Adobe Settings):

**Общие (General):**

— совместимость (compability) – Acrobat 4.0 (PDF 1.3);

— разрешение (resolution) — 1200 dpi;

— оптимизировать для быстрого просмотра в WEB (optimize for fast web preview) – галочку убрать.

**Изображение (Images):**

— цветные изображения (color images) и изображения в градациях серого (grayscale images) – значение даунсемплинг (bicubic downsampling) –– 200-300 ppi; для изображения с разрешением более 450 ppi, сжатие (compression) – zip;

— монохромные изображения (monochrome images) – без изменений.

**Цвет (Color):**

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! Значение Conversion должно быть Leave Color Unсhanger!

Сохранить профиль (пресет) под другим именем (например «GazetaPDF1.3»).

* **Вывод файла PDF из программы верстки:**открываем диалог печати, выбираем принтер Adobe PDF, открываем диалог настройки принтера, выбираем созданный профиль («GazataPDF1.3»), убираем галочку напротив «Не загружать шрифты при печати на Adobe PDF (Do not send fonts to «Adobe PDF»).
* **Проверка полученного файла PDF** – открываем файл в AdobeAcrobat.

—  инструменты (tools) – проверяем соответствие размера;

—  просмотр цветоделения (output preview) – в окне должны отображаться четыре триадные краски, не должно быть лишних плашечных цветов (пантонов, Spot цветов), отключив черную краску, удостовериться, что все черные элементы (в т.ч. текст) исчезли.

* **При верстке**должны использоваться только шрифты PS (PostScript). Все шрифты должны быть внедрены в

PDF-­документ, либо переведены в кривые.

Все иллюстрации и элементы макета должны быть выполнены в цветной модели CMYK и в форматах TIFF или EPS.

* **Линиатура растра –**100 lpi.

Разрешение изображений должно быть не ниже величины линиатуры растра, умноженной на 1,5-2.

* **Требования к элементам макета издания:**

— не допускается использование текста менее 6 pt;

— элементы черного цвета (0/0/0/100), расположенные на однородном фоне должны иметь атрибут «наложение» (overprint);

— шрифт менее 12 pt должен состоять из одного цвета (краски);

— выворотка под шрифт менее 12 pt должна состоять из одного цвета (краски), размер кегля выворотки текста – не менее 10 pt;

— толщина линий должна быть не менее 0,5 pt, минимальная толщина негативных линий (выворотки) — 1 pt, при этом линия должна состоять из одного цвета (краски).

* **Градация изображений:**

— пределы воспроизводимых значений градации изображения 3-90% (в том числе для черно-белых фотографий);

— в тенях изображения каждая из составляющих CMYK не должна превышать 90%;

— самый светлый участок растрового изображения не менее C5-M3-Y3-K0;

* **Параметры цветоделения:**

— краски Eurostandart (newsprint);

— растискивание (Dot Gain): **30%;**

— уровень генерации черного: **medium**;

— максимальное количество черной краски (BIL): **90%;**

— максимальный суммарный объем красок (TIL): **240%**.